502868

Fecha de Alta 24-05-2007 Versión

OVALDINE MONTOLITE ACQUA



8 - 27/02/2020



FAMILIA LÍNEA

REVESTIMIENTOS DE FACHADAS / SISTEMAS TINTOMÉTRICO

LINEA MONTOMIX

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Pintura al agua a base de resinas de pliolite, de inmejorable cubrición y resistencia. Adhiere sobre soportes degradados. Traspirable, autolimpiable y resistente a los alcalis, con conservante antimoho.

USOS

Exterior/Interior

Fachadas

Tejas

Hormigón

Morteros de cemento

Restauración de centros históricos

PROPIEDADES

- Impermeable
- Resistencia a los agentes atmosféricos
- Autolimpiable, dificilmente ensuciable
- Elasticidad suficiente para acompañar los movimientos normales del soporte
- Garantía: 10 años previa emisión del certificado de garantía por Pinturas Monto SAU.
- Buena aplicabilidad
- No amarillea
- Transpirable al vapor de agua
- Buena adherencia

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS			
Referencia Color	OVALDINE MONTOLITE ACQUA BLANCO		
Acabado	Liso mate		
Peso específico	1,49± 0,05 kg/l		
Viscosidad	80 +/- 10 PO		
Sólidos en volumen	44± 1		
Sólidos en peso	64± 1		
VOC	Cat. c/BA 75/40 (2007/2010):40,00 g/l		
Rendimiento aprox. por mano	7-9 m²/L		
Secado tacto	(20°C HR 60%): 1-2 h		
Repintado	(20°C HR 60%): 4-6 h		
Colores	Bases: BL, IN y TR Blanco 103 y colores de las cartas COF y FACHADAS ETERNA. SISTEMAS TINTOMÉTRICOS.		

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Mortero de cemento:

- 1. Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo).
- 2. Limpiar el soporte de posibles eflorescencias mediante chorro abrasivo, así como neutralizar las superficies alcalinas.
- 3. En superficies excesivamente pulidas, lijar para abrir el poro.
- 4. Fijar los soportes deleznables con fijador adecuado (Ver familia 6).
- 5. Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.
- 6. Masillar con plaste de Exteriores los defectos del soporte (ver en familia 6 PREPARACIÓN DE FONDOS las líneas

502868

Fecha de Alta 24-05-2007 Versión

OVALDINE MONTOLITE ACQUA



8 - 27/02/2020

correspondientes a plastes en polvo y masillas preparadas para realizar una adecuada elección).

Restauración y mantenimiento

- 1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
- 2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
- 3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.
- 4. Masillar con plaste los defectos del soporte (ver en familia 6 PREPARACIÓN DE FONDOS las líneas correspondientes a plastes en polvo y masillas preparadas para realizar una adecuada elección).
- 5. Tratar con Montolimp los soportes con moho.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto en función de la porosidad y el estado del soporte en la primera capa.
- No aplicar a temperaturas inferiores a 5 °C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación.
- Evitar los días excesivamente húmedos o con riesgo de lluvia inminente.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación Dilución orientativa

Brocha 10-20% Rodillo 10-20%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado	
Obra nueva				
MAX	Primer Montolite Acqua	Ovaldine Montolite Acqua	Ovaldine Montolite Acqua	
STD	Ovaldine Montolite Acqua diluido		Ovaldine Montolite Acqua	
Antiguas pinturas en mal estado				
MAX	Eliminar + Primer Montolite Acqua	Ovaldine Montolite Acqua	Ovaldine Montolite Acqua	
STD	Eliminar + Ovaldine Montolite Acqua diluido		Ovaldine Montolite Acqua	
Antiguas Pinturas en Buen Estado				
MAX	Ovaldine Montolite Acqua diluido	Ovaldine Montolite Acqua	Ovaldine Montolite Acqua	
STD	Ovaldine Montolite Acqua diluido		Ovaldine Montolite Acqua	

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso

502868

Fecha de Alta 24-05-2007 Versión

8 - 27/02/2020

OVALDINE MONTOLITE ACQUA



concreto.

FORMATOS

4 L, 12 L